

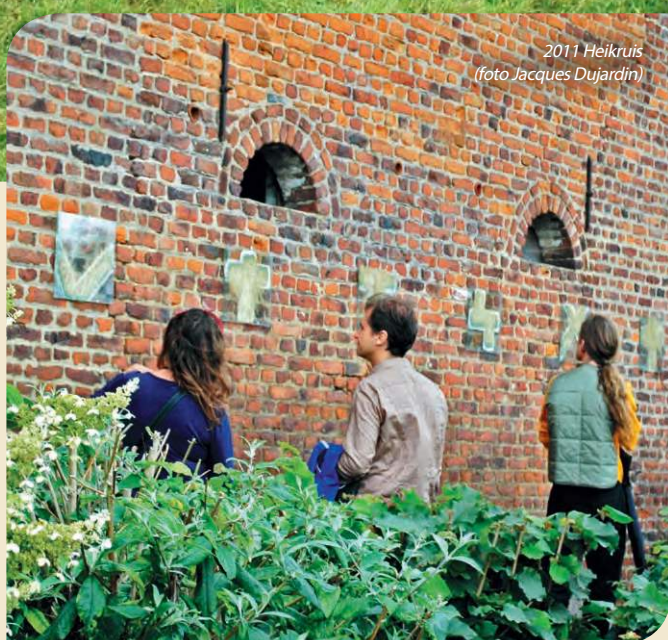
KUNSTENWANDELING ROND DE PADDENBROEK

IK, HEI EN WEI: KUNST IN DE PLOOIEN VAN HET LANDSCHAP



2011 Heikruis
(foto Jacques Dujardin)

2006 Bellingen
(foto JP Oyen)



Meer dan 20 jaar zijn ze er intussen al gepassioneerd mee bezig. Een kristallen huwelijk tussen kunst en natuur. Luk Wets en zijn vrienden van kunstenaarscollectief Pep-In-Gen nodigen deze zomer voor de 10de keer kunstenaars uit heel Vlaanderen uit naar het Pajottenland. Gedurende drie weken in augustus en september worden kunstwerken in het landschap geplaatst langs een wandelparcours. Elke zondag zijn ook de kunstenaars erbij en is er een wandelcafé.

Voor deze jubileumeditie komt de inspiratie uit het landschap en de omgeving rond plattelandscentrum De Paddenbroek en Kesterheide in Gooik. PenZine ging op verkenning met Luk en Alexandra Cool, die dit jaar voor het eerst meedoet aan het project.

Luk Wets: „In 1993 zijn we gestart met tien kunstenaars in Pepingen. Dat is stilaan gegroeid van plaatselijke tentoonstellingen in een boerderij tot een openluchtproject in Bogaarden. We blijven trouw aan ons uitgangspunt: een totaalbeeld brengen door kunst als kapstok te gebruiken. Wat wordt getoond is geen beeldenpark maar rake accenten op een trage wandeling van om en bij twee uur. De kunstenaars laten zich inspireren door landschap, natuur, archeologie... De titel dit jaar is 'Ik, hei en wei' en verwijst hiernaar: unieke natuur met heide op de top van het Pajottenland, maar ook de actieve landbouw die het landschap kneedt.”



Alexandra Cool: „Die verwevenheid is precies wat mij aanspreekt. In mijn atelier Villa Hellebosch, in buurgemeente Vollezele, word ik ook omringd door het landschap. De natuur is een extra element dat je kan toevoegen aan je kunstwerk. Alle deelnemende kunstenaars hebben een voorbereidende wandeling gemaakt

langs het parcours in de voorbije herfst en lente om het landschap goed aan te voelen. Elke kunstenaar zorgt voor een werk dat een link legt naar het landschap. Dat kan opvallend en confronterend zijn, of juist heel subtiel. Hoe dan ook zorgt de verbeeldingskracht van de kunstenaar ervoor dat je als bezoeker met een ander oog kijkt naar je omgeving.”

KUNST-AMBASSADEURS VAN HET PAJOTTENLAND

Luk: „Natuur stopt niet aan grenzen en ook voor kunst moet dit opgaan. We zijn gestart in Pepingen maar zoeken aansluiting naar buurgemeenten en de hele regio. Voor deze editie wordt samengewerkt met onder andere de Cultuurraad en Kunstkring van Gooik, het Regionaal Landschap, Toerisme Pajottenland & Zennevallei en de provincie. Op die manier bouwen we jaar na jaar meer lokale contacten op voor 'kunstregio Pajottenland'. Logisch feitelijk want heel wat van de bezoekers aan ons kunstenparcours komen van buiten de streek en die kennen vooral het begrip Pajottenland, zeker niet alle dorpen apart.”

“UITGANGSPUNT IS TOTAALBEELD MET KUNST ALS KAPSTOK”



2007 Elingen
(foto Marianne Roig)

GRATIS TONGSNEYDER HEIDEBIER

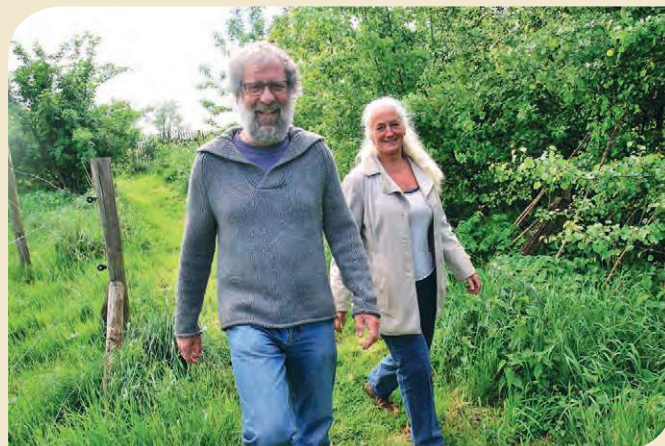
In het wandelcafé bij De Paddenbroek op zondag 23 en 30 augustus en 6 september (1 persoon).





2009 Kasteel Gaasbeek
(foto Lieva De Beuckelaere)

Alexandra: „Maar ook de Pajotten zelf leren op die manier in feite hun eigen streek kennen. Dit domein van De Paddenbroek is echt een pareltje. Een voormalige fruihoeve met prachtige boomgaard langs de oude trambaan. Vruchtbare akkers en weelderige natuur in alle hoeken en kanten. Op en top Pajottenland maar voor een deel nog onbekend en daardoor onbemind. Met het kunstproject brengen we daar verandering in want we lokken mensen naar hier.”



Luk: „Ook onze catalogus is stevige promotie voor het natuurschoon van het Pajottenland. Dat is telkens een last-minute werkje. We fotograferen de kunstwerken zoals ze effectief opgesteld staan in het landschap dus we hebben maar een dikke week om de catalogus af te werken. Voor deze 10de editie maken we een extra dikke publicatie in samenwerking met Natuurpunt en met foto's van Natuurfotografen Pajottenland.”



2013 Roman Païs
(foto Hannie Van den Berghe)



KUNSTENWANDELING IK, HEI EN WEI

Elke dag van 17 augustus tot 6 september van 14u tot 18u
Op zondagen zijn de kunstenaars erbij en is er een wandelcafé
Start en einde (6,5 km) aan plattelandscentrum
De Paddenbroek, Paddenbroekstraat 12, Gooik
Deelnamprijs: catalogus (8 euro) per groep van bezoekers

Initiatief van collectief Pep-In-Gen (Luk Wets,
Myriam Paridaens, Katleen Wellemans en Annie Schittekat).
www.pep-in-gen.be
www.kunstinpepingen.be
Alexandra Cool, www.alexandracool.com

GA NU AL OP VERKENNING IN DIT GEBIED MET WANDELNETWERK PAJOTTENLAND

Op en rond de Kesterheide-Lombergveld

start Educatief Centrum De Paddenbroek
Paddenbroekstraat 12
1755 Gooik

-  wandelroute (onverhard)
-  wandelroute (verhard)
-  wandelroute (door akker)

-  oude tramlijn
-  kerk
-  rustbank
-  eetgelegenheid

-  47 Lombergveld
-  48 Trambedding
-  49 De Paddenbroek
-  53 Kesterheide
-  57 Berghom-Daal
-  61 Tramstation Leerbeek



23

Wandelnetwerk Pajottenland, 760 km wandelplezier,
en infogids te koop aan 9 euro in de toeristische infokantoren,
boekhandels en www.toerismevlaamsbrabant.be/publicaties

**Ontdek dit
plekje op
ontdek.penzine.be**



**KUNSTWERKEN VAN
IK, HEI EN WEI
STAAN ONLINE VANAF
17 AUGUSTUS OP
ONTDEK.PENZINE.BE**